



รายงานผล

โครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม
และด้านศิลปวัฒนธรรม

วันที่ 31 มกราคม และ วันที่ 1 – 2 กุมภาพันธ์ 2567

โดย

นางอนงค์ สุขสุเสียง

สำนักการศึกษาต่อเนื่อง

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

โครงการนี้ได้รับการสนับสนุนจากทุนพัฒนาบุคลากรเพื่อการศึกษาทางไกล
ประจำปีงบประมาณ 2567

คำนำ

สำนักการศึกษาต่อเนื่องเป็นหน่วยงานให้บริการวิชาการแก่สังคม และมุ่งขยายโอกาสทางการศึกษา และการศึกษาตลอดชีวิต จึงสนับสนุนให้มีการพัฒนางานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และด้าน ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นภารกิจหลักของสำนัก และเพื่อให้สอดคล้องกับการดำเนินงานของสำนัก การจัด โครงการศึกษาดูงานในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหา อุปสรรค ในด้านบริการ วิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม ได้พัฒนาโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่าย ชุมชนอย่างยั่งยืนเพื่อนำมาถ่ายทอดองค์ความรู้สู่การปฏิบัติให้กับบุคลากรสำนักการศึกษาต่อเนื่อง ตลอดจน เป็นการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีกับมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อเป็นเครือข่ายความร่วมมือ ทางวิชาการระดับสถาบันอุดมศึกษาในโอกาสต่อไป

รายงานผลการจัดโครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่ สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม จัดทำขึ้นเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจและเป็นแนวทางในการจัดทำแนว ปฏิบัติการพัฒนางานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้ที่สนใจศึกษารายงานนี้ ได้นำไปประยุกต์ใช้หรือเป็นแนวทางในการพัฒนางาน

นางอนงค์ สุขสุเสียง
หัวหน้างานบริหารทั่วไป สำนักการศึกษาต่อเนื่อง
(ผู้รับผิดชอบโครงการ)

สารบัญ

หน้า

คำนำ

สารบัญ

รายงานผลโครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการ
ด้านบริการวิชาการแก่สังคมและด้านศิลปวัฒนธรรม

 ความสำคัญของโครงการ 1

 วัตถุประสงค์ 1

 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ 2

 ระยะเวลาดำเนินการ 2

 ผู้รับผิดชอบโครงการ 2

 สรุปผลการดำเนินโครงการ 2

 แนวทางการพัฒนาหลักสูตรสำหรับผู้สนใจทั่วไป 16

 แนวทางการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม 18

ภาคผนวก

 แบบขอรับทุนพัฒนาบุคลากรเพื่อการศึกษาทางไกล 21

 รายชื่อบุคลากรเข้าร่วมสัมมนา 27

 ภาพกิจกรรม 29

โครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม

วันที่ 31 มกราคม และ วันที่ 1 – 2 กุมภาพันธ์ 2567

1. ความสำคัญของโครงการ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 มาตรา 34 กำหนดให้ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดมาตรฐานการอุดมศึกษาขึ้น ตามประกาศของ กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาโดยได้กำหนดมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารการอุดมศึกษาขึ้น 4 ด้าน คือ ด้านการ ผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย ด้านการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม และด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทำให้ สถาบันอุดมศึกษาจะต้องดำเนินงานตามพันธกิจที่สำคัญประการหนึ่งคือ พันธกิจด้านการให้บริการทางวิชาการแก่ สังคมที่มีความเหมาะสม หรือสอดคล้องกับบริบทตามความต้องการของชุมชน สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็ง และความยั่งยืนของชุมชน สังคม และประเทศชาติ

ทั้งนี้การส่งเสริมการพัฒนากำลังคนของประเทศผ่านการเรียนรู้ตลอดชีวิต เป็นการเปิดโอกาสให้คนไทยทุก คนในทุกช่วงวัยสามารถเข้าถึงการเรียนรู้ใหม่ ๆ ได้ตลอดเวลา ภายใต้ระบบคลังหน่วยกิต ผู้เรียนสามารถสะสมหน่วย กิตผ่านคลังหน่วยกิตที่มาจากหลักสูตรต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย หน่วยฝึกอบรมที่ได้รับการรับรอง และจากการเทียบ โอนประสบการณ์ โดยคลังหน่วยกิตนับเป็นก้าวสำคัญของการศึกษาไทย เป็นการพัฒนาระบบการศึกษาของประเทศ

ในขณะที่ศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่ทุกหน่วยงานของชาติจะต้องให้ความสำคัญในการทำนุบำรุง อนุรักษ์ พัฒนา ฟื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนาให้เป็นสมบัติของประเทศไทยสืบไป และยังเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยเพื่อ เป็นเอกลักษณ์ของชาติ รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนาเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริม ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐาน การพัฒนาองค์ความรู้ต่อไป

สำนักงานการศึกษาต่อเนื่องเป็นหน่วยงานให้บริการวิชาการแก่สังคม และมุ่งขยายโอกาสทางการศึกษาและ การศึกษาต่อเนื่องตลอดชีวิต อีกทั้งสำนักงานการศึกษาต่อเนื่องมีภารกิจด้านการบริการวิชาการแก่สังคม ด้านคลัง หน่วยกิต และด้านศิลปวัฒนธรรม จึงสนับสนุนให้มีการพัฒนางานดังกล่าว เพื่อให้สอดคล้องกับการบริหารงานของ สำนักงานการศึกษาต่อเนื่อง

ในการศึกษาดูงานครั้งนี้จะเป็นการศึกษาวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม และนำมาถ่ายทอดองค์ความรู้สู่การปฏิบัติให้กับบุคลากรสำนักงานการศึกษาต่อเนื่อง ตลอดจน เป็นการสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีกับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อเป็นเครือข่ายในการร่วมกันพัฒนาการศึกษาในอนาคตต่อไป

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหา อุปสรรค ในด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม
2. เพื่อพัฒนาโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายชุมชนอย่างยั่งยืน

3. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 3.1 ได้สร้างเครือข่ายและความร่วมมือทางวิชาการระดับสถาบันการศึกษา
- 3.2 ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การทำงาน
- 3.3 ได้นำความรู้และประสบการณ์จากการไปศึกษาดูงานมาเป็นแนวทางปฏิบัติงานด้านบริการวิชาการ

แก่สังคม

4. ระยะเวลาการดำเนินการ จำนวน 3 วัน

วันที่ 31 มกราคม และ วันที่ 1 – 2 กุมภาพันธ์ 2567 ณ กรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และศูนย์นวัตกรรม
การบริหารการพัฒนา วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่

5. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักงานเลขานุการ สำนักการศึกษาต่อเนื่อง

6. สรุปผลการดำเนินโครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม

6.1 กรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ประวัติความเป็นมา

มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ได้จัดตั้ง “ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม” ขึ้นตามประกาศสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง การแบ่ง
ส่วนราชการในหน่วยงานที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ. 2552 ลงวันที่ 8 กันยายน พ.ศ. 2552 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวบรวมและค้นคว้าข้อมูลวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมล้านนา ให้บริการวิชาการแก่
สังคม ตามพันธกิจของมหาวิทยาด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติและอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ต่อมาได้รับ
อนุมัติให้เปลี่ยนชื่อเป็น กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ตามประกาศสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง การแบ่งหน่วยงาน
ภายในของส่วนงาน ตามมาตรา 9 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยแม่โจ้ พ.ศ. 2560 ลงวันที่ 21 พฤษภาคม
พ.ศ. 2562 โดยแบ่งออกเป็น 4 งาน ตามประกาศมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง การแบ่งหน่วยงานย่อยภายในของ
หน่วยงาน ลงวันที่ 28 มิถุนายน พ.ศ. 2562 คือ งานอำนวยการ งานอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม งานดนตรีและ
นันทนาการงานพิพิธภัณฑ์การเกษตรและวัฒนธรรมไทย

ปรัชญา

“ศิลปวัฒนธรรมนำชีวิต มุ่งสัมฤทธิ์คุณค่าความเป็นไทย”

วิสัยทัศน์

เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมการเกษตร และสร้างสรรค์นวัตกรรมด้วยทุนทางวัฒนธรรม

นิยาม

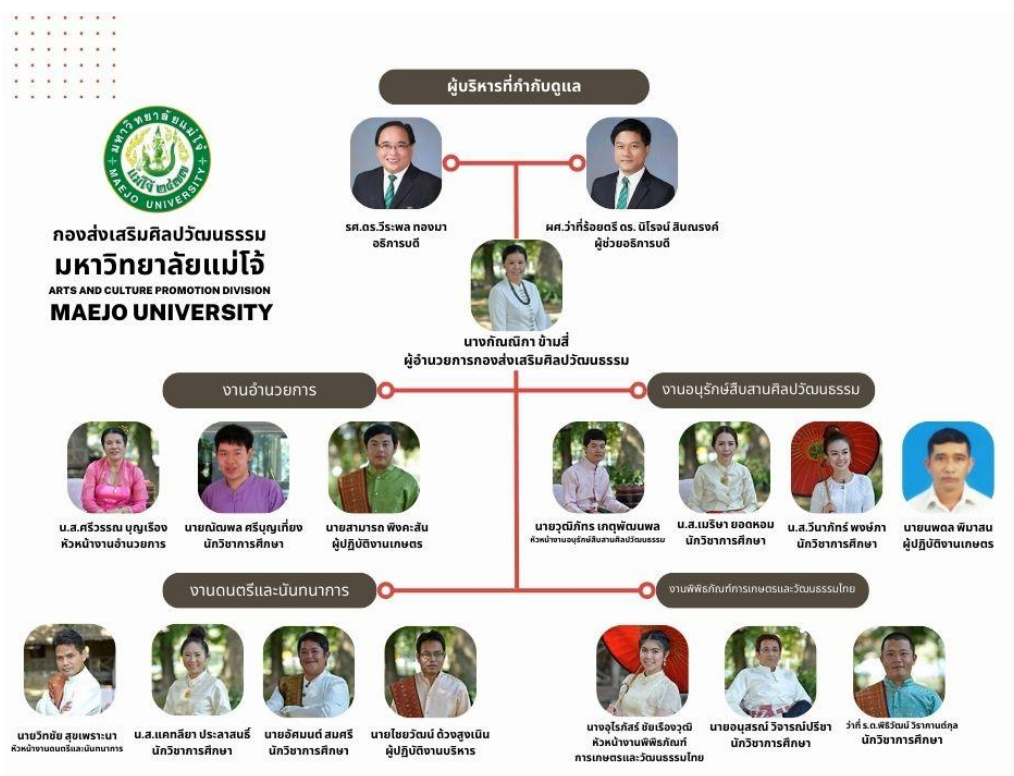
1. ศิลปวัฒนธรรมเกษตร หมายถึง องค์ความรู้ ภูมิปัญญา ปราชญ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ความเชื่อ ประเพณี
อุปกรณ์ ที่เกี่ยวเนื่องกับวิถีการเกษตรไทย

2. ทุนทางวัฒนธรรม หมายถึง ความรู้ ภูมิปัญญาดั้งเดิมทางด้านศิลปวัฒนธรรมการเกษตร ที่สามารถพัฒนาต่อยอดให้เกิดนวัตกรรมใหม่ด้วยทุนทางวัฒนธรรม

พันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1. อนุรักษ์ ส่งเสริม ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแก่นักศึกษา บุคลากร บุรณาการสู่การเรียนรู้ตลอดชีวิต ศตวรรษที่ 21
2. พัฒนาระบบกลไกการบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้เชื่อมโยงกับภารกิจด้านต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย
3. ส่งเสริมและสนับสนุนงานวิจัย และบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม วัฒนธรรมการเกษตร และสร้างสรรค์นวัตกรรมด้วยทุนทางวัฒนธรรม
4. ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม วัฒนธรรมการเกษตร ตามแนวทางปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

โครงสร้างการบริหารงาน



โครงการ/กิจกรรม กรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมจัดการแสดงชุด "เกษตรแม่โจ้ 90 ปี เกษตร อาหาร สุขภาพ"



วันพฤหัสบดีที่ 21 ธันวาคม 2566 กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จัดการแสดงชุด "เกษตรแม่โจ้ 90 ปี เกษตร อาหาร สุขภาพ" หน้าพระที่นั่งสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเสด็จพระราชดำเนินทรงเปิด “งานเกษตรแม่โจ้ 90 ปี : เกษตร อาหาร สุขภาพ”

การประกวดร้องย้อนยุค (ร้องพื้นบ้าน) งานวันเกษรแม่โจ้ 90 ปี



วันที่ 20 ธันวาคม 2566 อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา เป็นประธานพิธีมอบรางวัลการประกวดร้องย้อนยุค (ร้องพื้นบ้าน) งานวันเกษรแม่โจ้ 90 ปี : เกษตร อาหาร สุขภาพ ณ เวทีกลางลานจัตุรัสนานาชาติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ พร้อมด้วย ผู้ช่วยอธิการบดี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.นิโรจน์ สิ้นณรงค์ และคณบดีคณะศิลปศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนาพร ชันชบุตร ร่วมเป็นเกียรติในพิธีมอบรางวัลดังกล่าว การจัดการประกวดร้องย้อนยุค (ร้องพื้นบ้าน) มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นและการเอกลักษณ์ความเป็นไทย ซึ่งการประกวดร้องย้อนยุค (ร้องพื้นบ้าน) ได้รับความสนใจจากชุมชนเข้าร่วมประกวดและจัดการแสดงโชว์มาอย่างอลังการ ได้รับเสียงเชียร์ เสียงปรบมืออย่างต่อเนื่อง สำหรับการประกวด มีเพลงบังคับ เป็นเพลงร้องแม่โจ้ 90 ปี และเพลงอิสระ ผลการประกวดร้องย้อนยุค (ร้องพื้นบ้าน) งานวันเกษรแม่โจ้ 90 ปี : เกษตร อาหาร สุขภาพ

โครงการสืบฮีตโดยฮอยลอยกระทงวิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ ประจำปี 2566 “ สืบฮีต สานฮอย แอ่ว กอย กิ้น เล่น





วันที่ 25 พฤศจิกายน 2566 อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ รองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา เป็นประธาน พิธีเปิดโครงการเสริมสร้างอัตลักษณ์ลูกแม่โจ้ : สืบฮีตโดยฮอยล่อยกระทรงวิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ ประจำปี 2566 “สืบฮีต สานฮอย แอ่ว กอย กิ่น เล่น” โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร. นิโรจน์ สิ้นณรงค์ ผู้ช่วยอธิการบดี กล่าวรายงาน และมีรองอธิการบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ศรีเงินยวง) รองคณบดี จากคณะ ศิลปศาสตร์ วิทยาลัยบริหารศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบสิ่งแวดล้อม ผู้อำนวยการกองส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรม และผู้อำนวยการกองกลาง ร่วมเป็นเกียรติในพิธีเปิดโครงการดังกล่าว สำหรับโครงการเสริมสร้าง อัตลักษณ์ลูกแม่โจ้ : สืบฮีตโดยฮอยล่อยกระทรงวิถีเกษตร วิถีแม่โจ้ ประจำปี 2566 “สืบฮีต สานฮอย แอ่ว กอย กิ่น เล่น” กำหนดจัดกิจกรรมระหว่างวันที่ 24 – 25 พฤศจิกายน 2566 ณ บริเวณสวนป่าบุญศรีเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ทักษะทางด้านวิชาการ ด้านสังคม และด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนตามที่หลักสูตรกำหนด และเสริมสร้างคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ กิจกรรม วันสองนี้ มีการมอบรางวัลการประกวดกระทงเล็ก ประเภทสวยงามจากวัสดุธรรมชาติ และประดิษฐ์สร้างสรรค์ การแสดงซอพื้นเมืองล้านนา โดยศูนย์การเรียนรู้ซอพื้นบ้านล้านนาครูมะลิวัลย์ การประกวดเทพีฮ้างแม่โจ้ ประจำปี 2566 และการมอบรางวัลผู้เข้าร่วมงานแต่งกายโดดเด่นชุดพื้นเมืองล้านนา ประเภทแม่ฮ้างล้านนา แม่ฮ้างจำแลง ล้านนา และป้อจายล้านนา รวมทั้งตลอดงานร่วมสนุกกับซุ้มการละเล่นพื้นบ้าน กิจกรรมฐานเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรม เปิดประสบการณ์ใหม่กับชนสภาฯ พาดูผี : ชมหนังกลางแปลงบรรยากาศย้อนยุค อิ่มอร่อยกับอาหารภาคมั่วคั่วหอม

พิธีทอดกฐินสามัคคี ประจำปีพุทธศักราช 2566



วันที่ 23 พฤศจิกายน 2566 มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ร่วมกับ สมาคมศิษย์เก่าแม่โจ้ จัดทอดกฐินสามัคคี ประจำปีพุทธศักราช 2566 โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.วีระพล ทองมา อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นประธาน นำคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และสาธุชนทั้งหลายเข้าร่วมพิธีทอดถวาย ณ วัดป่าแดด ตำบลป่าไผ่ อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ โดยมียอดเงินทำบุญ จำนวน 255,155.74 บาท

วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

School of Administrative Studies

ประวัติความเป็นมา

วิทยาลัยบริหารศาสตร์ ได้รับการจัดตั้งให้เป็นส่วนงานภายในเทียบเท่าคณะ เป็นหน่วยงานที่ดำเนินกิจกรรมด้านการศึกษาและการวิจัยทางสาขาวิชาบริหารศาสตร์ และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยมีการดำเนินงานตามลำดับดังนี้

พ.ศ. 2547

ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้ให้จัดตั้งหน่วยงาน ตามประกาศสภา มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่ 5/2547 เรื่อง การแบ่งหน่วยงานของมหาวิทยาลัยแม่โจ้เป็นการภายใน ลงวันที่ 21 พฤษภาคม พ.ศ. 2547 ให้เป็นหน่วยงานอิสระภายใต้การกำกับของมหาวิทยาลัยแม่โจ้ และสภามหาวิทยาลัย มีนโยบายในการทำงานเชิงรุกเพื่อการศึกษา วิจัย มุ่งเน้นการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาทางบริหารศาสตร์และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ส่งเสริมการวิจัย การให้บริการวิชาการแก่สังคม ส่งเสริมคุณธรรม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

รับนักศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาบริหารศาสตร์

พ.ศ. 2548

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ หลักสูตร 4 ปี ภาคปกติ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่

เริ่มรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการชุมชน หลักสูตร 4 ปี
เทียบเข้าเรียน ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัยแม่โจ้-แม่สะเรียง อำเภอแม่สะเรียง
จังหวัดแม่ฮ่องสอน

พ.ศ. 2549

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ 4 ปี เทียบเข้าเรียน ภาคสมทบ
ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ และศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัย แม่โจ้- แม่สะเรียง อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการชุมชน หลักสูตร 4 ปี เทียบ
เข้าเรียน ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัย แม่โจ้ - พังงา(ภูเก็ต) จังหวัดพังงา

ยกเลิกการรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการชุมชน หลักสูตร
4 ปี เทียบเข้าเรียน ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัย แม่โจ้-แม่สะเรียง อำเภอแม่สะเรียง จังหวัด
แม่ฮ่องสอน

พ.ศ. 2550

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์หลักสูตร 4 ปีเทียบเข้าเรียน
ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัยแม่โจ้ - ร้อยเอ็ด อำเภอธวัชบุรี จังหวัดร้อยเอ็ด

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์หลักสูตร 4 ปีเทียบเข้าเรียน
ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัยแม่โจ้ - แม่ฮ่องสอน จังหวัดแม่ฮ่องสอน

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ หลักสูตร 4 ปี ภาคสมทบ
(โครงการผลิต 80 พระบัณฑิต 80 พรรษาแด่องค์ราชัน)

จัดตั้งเป็นหน่วยงานในกำกับตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ว่าด้วยการจัดตั้งหน่วยงานในกำกับ พ.ศ. 2550
เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน พ.ศ. 2550 และได้รับการแบ่งสำนักงานผู้อำนวยการให้เป็นหน่วยงานภายใน วิทยาลัยบริหาร
ศาสตร์ ตามประกาศมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เรื่อง การแบ่งหน่วยงานที่มีฐานะเทียบเท่ากองหรือภาควิชา พ.ศ. 2550
เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน พ.ศ. 2550

แบ่งส่วนหน่วยงานภายในสำนักงานผู้อำนวยการวิทยาลัยบริหารศาสตร์ ตามประกาศมหาวิทยาลัยแม่โจ้
เรื่อง การแบ่งหน่วยงานที่มีฐานะเทียบเท่างาน พ.ศ. 2550 เมื่อวันที่ 7 ตุลาคม พ.ศ. 2550 ดังนี้

- งานบริหารและธุรการ
- งานคลังและพัสดุ
- งานนโยบาย แผนและประกันคุณภาพ
- งานบริการวิชาการและวิจัย
- งานบริการการศึกษาและกิจการนักศึกษา

พ.ศ. 2551

ยกเลิกการรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์หลักสูตร 4 ปีเทียบ
เข้าเรียน ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตยาภิรมมหาวิทยาลัยแม่โจ้ - แม่ฮ่องสอน และศูนย์การศึกษาสัตยาภิ
รมมหาวิทยาลัยแม่โจ้- แม่สะเรียง อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน

พ.ศ. 2552

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น หลักสูตร 4 ปี ภาคสมทบ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่

รับนักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารองค์การภาครัฐ และเอกชน ภาคสมทบ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการชุมชน หลักสูตร 4 ปี ภาคปกติ (โครงการจัดการศึกษาสำหรับเยาวชนและสตรีกลุ่มชาติพันธุ์บนพื้นที่สูงเพื่อเป็นแกนนำชาวพุทธและอาสาสมัครวัฒนธรรม) โดยความร่วมมือระหว่างโครงการพระธรรมจาริก และมหาวิทยาลัยแม่โจ้

ได้รับการจัดตั้งให้เป็นส่วนงานภายในที่มีฐานะเทียบเท่าคณะซึ่งเป็นหน่วยงานภายในและมีใช้ส่วนราชการ ตามประกาศสภามหาวิทยาลัย แม่โจ้ เรื่องการจัดตั้งส่วนงานภายใน (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2552 เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2552

ยกเลิกการรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการชุมชน หลักสูตร 4 ปี เทียบเข้าเรียน ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตตยกรรมมหาวิทยาลัยแม่โจ้ – พังงา (ภูเก็ต) จังหวัดพังงา

พ.ศ. 2553

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น หลักสูตร 4 ปี ภาคปกติ และภาคสมทบ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่

ยกเลิกการรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ หลักสูตร 4 ปี เทียบเข้าเรียน ภาคสมทบ ณ ศูนย์การศึกษาสัตตยกรรมมหาวิทยาลัย แม่โจ้ – ร้อยเอ็ด อำเภอธวัชบุรี จังหวัดร้อยเอ็ด

พ.ศ. 2554

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ หลักสูตรภาคสมทบ ณ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่

พ.ศ. 2555

เสนอปิดหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการชุมชน และมหาวิทยาลัยมีมติให้งดรับนักศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา 2556 เป็นต้นไป

ปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ จำนวน 4 หลักสูตร คือ

- หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์
- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารท้องถิ่น
- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานโยบายและการบริหารสาธารณะ
- หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาบริหารศาสตร์

พ.ศ. 2556

รับนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารท้องถิ่น หลักสูตร 4 ปี ภาคสมทบ (โครงการผลิต 84 พระบัณฑิต 84 พรรษาถวายองค์ราชัน)

หลักสูตรได้รับการปรับปรุง แล้วเสร็จ จำนวน 2 หลักสูตร คือ

- หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์
- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารท้องถิ่น

พ.ศ. 2557

หลักสูตรได้รับการปรับปรุง แล้วเสร็จ จำนวน 2 หลักสูตร คือ

หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานโยบายและการบริหารสาธารณะ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาบริหารศาสตร์

พ.ศ. 2560

ปรับปรุงหลักสูตร 1 หลักสูตร คือ

- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารท้องถิ่น โดยปรับปรุงเป็น หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560

พ.ศ. 2561

ปรับปรุงหลักสูตร 3 หลักสูตร คือ

- หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาบริหารศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562
- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานโยบายและการบริหารสาธารณะ ปรับปรุงเป็น หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารสาธารณะ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562
- หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562

ปัจจุบัน

จัดการเรียนการสอน 4 หลักสูตร คือ

- หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาบริหารศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562
- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารสาธารณะ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562
- หลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562
- หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565

ปรัชญา

สร้างปัญญามหาชนเพื่อการเปลี่ยนแปลงแห่งยุคสมัย

วิสัยทัศน์

วิทยาลัยชั้นนำในการจัดการศึกษาด้านการเมืองการปกครอง และบริหารกิจการสังคมในระดับชาติและนานาชาติ

พันธกิจ

- (1) จัดการศึกษาด้านการเมืองการปกครอง กฎหมาย การระหว่างประเทศการบริหารรัฐกิจ และการบริหารกิจการสังคม
- (2) ผลิตผลงานวิจัยและผลงานวิชาการด้านการเมืองการปกครอง กฎหมายการระหว่างประเทศ การบริหารรัฐกิจ และการบริหารกิจการสังคม
- (3) บริการวิชาการด้านการเมืองการปกครอง กฎหมาย การระหว่างประเทศการบริหารรัฐกิจ และการบริหารกิจการสังคม
- (4) ทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
- (5) สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการด้านการเมือง การปกครอง กฎหมาย การระหว่างประเทศ การบริหารรัฐกิจ และการบริหารกิจการสังคม

(6) พัฒนาระบบบริหารและการจัดการวิทยาลัยบริหารศาสตร์ตามแนวทางการบริหารภาครัฐแนวใหม่

โครงสร้างการบริหารงาน



โครงการ/กิจกรรม วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สถาพร แสงสุโพธิ์ รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรมพร ตันตรา ประธานอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต ให้บริการวิชาการแก่ชุมชน ในโครงการพัฒนาศักยภาพผู้สูงวัยและเป็นวิทยากรบรรยายในหัวข้อ “การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม” ให้กับโรงเรียนผู้สูงวัย ในอำเภอเวียงแหง จังหวัดเชียงใหม่ เมื่อวันที่ 16 มกราคม 2567 ณ สถานธรรมปลีก

วิเวก อำเภอเวียงแห่ง จังหวัดเชียงใหม่ พร้อมนี้ ได้หารือแนวทางการจัดทำความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ในการ พัฒนาศูนย์พักพิงคนพิการ ภาคประชาสังคมในอำเภอเวียงแห่ง จังหวัดเชียงใหม่



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรียจรัส เตชะตันมีนสกุล คณบดีวิทยาลัยบริหารศาสตร์ และคณะผู้บริหาร ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) โครงการสนับสนุนเพื่อดำเนินการขับเคลื่อน "การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อมชุมชนยั่งยืน" โดยเป็นความร่วมมือระหว่าง บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) วิทยาลัยบริหารศาสตร์ และชุมชนบ้านดงเจริญชัย และชุมชนสะเมิงใต้ เพื่อร่วมกันพัฒนาคุณภาพชีวิต ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างวิถีชุมชนแห่งความสุข ส่งเสริมองค์ความรู้การบริหารการผลิตและบริการของชุมชน ส่งเสริมแหล่งท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ และการจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน ในวันที่ 20 ธันวาคม 2566 ณ ห้องสิงหราช วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้





อาจารย์ ดร.สุดเขต สกุลทอง ร่วมกับ สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) จัดโครงการ “การพัฒนาทักษะการเท่าทันสื่อของประชาชน เพื่อการใช้ประโยชน์อย่างสร้างสรรค์ โครงการรู้ Kid รู้ทันสื่อ ระดับประชาชน” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้เกิดองค์ความรู้ด้านการรู้เท่าทันสื่อสำหรับผู้นำชุมชน โดยสามารถนำไปขยายผล ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สร้างความร่วมมือกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และ องค์กรที่เกี่ยวข้อง ให้เกิดการเสริมสร้างทักษะการรู้เท่าทันสื่อแก่ประชาชน มีส่วนร่วมในการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการรู้เท่าทันสื่อ 6 Module เมื่อวันพุธที่ 13 และ วันพฤหัสบดีที่ 14 ธันวาคม 2566 ณ ห้องประชุมสำนักงาน เทศบาลป่าไผ่ อ.สันทราย จ.เชียงใหม่ โดยมีผู้นำชุมชน ประกอบด้วย รองนายกเทศมนตรี สมาชิกสภาเทศบาล (สท.) ผู้ใหญ่บ้าน ผู้ช่วยผู้ใหญ่บ้าน ประธาน อสม. ประธานกลุ่มผู้สูงอายุ ประธานกลุ่มสตรีแม่บ้าน กลุ่มเกษตรกร กลุ่มจิตอาสา และ ผู้นำกลุ่มพลังมวลชน จำนวน 30 คน เข้าร่วมกิจกรรม ซึ่งการจัดกิจกรรมครั้งนี้ ได้นำนักศึกษาสาขารัฐศาสตร์ ชั้นปีที่ 2 จำนวน 3 คน เข้าร่วมฝึกประสบการณ์เป็นผู้ช่วยวิทยากร สร้างประสบการณ์ในการปฏิบัติการร่วมกับผู้นำชุมชนท้องถิ่น

บ้านดงเจริญชัย ตำบลหนองแห่ย์ อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่





ปัจจุบัน “วิสาหกิจชุมชนกิจกรรมไร้สารพิษสู่ความยั่งยืนบ้านดงเจริญชัย” หมู่ที่ 6 ตำบลหนองแห้ง อำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ เป็นต้นแบบศูนย์เรียนรู้การปลูกพืชผักปลอดสารพิษ และการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ Farm Stay ตามหลักการ “เกษตรสุขภาพรักษ์สิ่งแวดล้อม” สร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน นำไปสู่การพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน ทางกลุ่มวิสาหกิจชุมชนแห่งนี้ ถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชน 4 ด้าน ทั้งด้านสิ่งแวดล้อม เกษตรสุขภาพ สป่าสุขภาพ และเศรษฐกิจฐานราก มีสินค้าพืชผักปลอดภัย จุลินทรีย์ ปุ๋ย และสินค้าแปรรูปทางการเกษตร

ชุมชนแห่งนี้ปลูกผักไร้สารเคมีจากวัสดุเหลือใช้ เช่น กิ่งไม้ ใบไม้ ใบหญ้า ที่ไม่ต้องเผาทิ้ง สร้างระบบเศรษฐกิจหมุนเวียน ธุรกิจสีเขียว และฐานชีวภาพสู่ความยั่งยืน แปลงผักในชุมชนแห่งนี้ ชั้นล่างสุดเป็นท่อนไม้ขนาดใหญ่ ชั้นกลางเป็นกิ่งไม้ เรียงจากขนาดใหญ่ไปหาขนาดเล็ก ชั้นบนเป็นใบไม้ หญ้า ชั้นบนสุดเป็นดินผสมใบไม้ ปุ๋ยหมักคลุมด้วยฟางหรือใบไม้ แปลงปลูกพืชใช้ดินน้อยที่สุด และใช้จุลินทรีย์ชีวภาพเข้ามาช่วยย่อย

สปาหน้าสวย

สุขภาพดี แข็งแรง ต้องควบคู่ กับความสวยงาม สดใส และมีความสุข ผศ.ดร.สถาพร ได้พัฒนาสมุนไพรสูตรพิเศษ พร้อมให้การอบรมในรูปแบบสปาสุขภาพ (Happiness Well-being Spa) ที่แตกต่างจากสปาแบบทั่วไป และให้คำปรึกษาสุขภาพครบวงจร ผู้สนใจสามารถแวะมาทดลองใช้บริการอาหาร สุขภาพ ความงาม ครบวงจร พร้อมให้บริการอบสมุนไพร พอกโคลน พอกสาหร่าย พอกผงสมุนไพร พอกผงถั่วเขียว ลงน้ำมันสปา สปาหน้าแต่งได้ที่ กลุ่มวิสาหกิจฯ บ้านดงเจริญชัย

สำนักการศึกษาต่อเนื่องนำประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษาดูงานมาใช้ในการพัฒนางานที่รับผิดชอบในเชิงรูปธรรม ดังนี้

1. จัดทำแนวทางการพัฒนาหลักสูตรสำหรับผู้สนใจทั่วไป
2. จัดทำแนวทางการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม

แนวทางการพัฒนาหลักสูตรสำหรับผู้สนใจทั่วไป

แบบการจัดทำโครงการฝึกอบรมหลักสูตรใหม่ของสาขาวิชาและสำนัก/สถาบันต่าง ๆ ใน มสธ.

1. ชื่อโครงการ เกษตรไร้สาร รักรัษ์สิ่งแวดล้อม

รูปแบบเผชิญหน้าผสมออนไลน์ (Hybrid)

2. หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบัน การทำการเกษตรโดยส่วนใหญ่นิยมใช้สารเคมีเพื่อให้ได้ผลผลิตที่มีปริมาณมาก และประหยัดเวลา ซึ่งการใช้สารเคมีนั้นส่งผลต่อดิน ทำให้ระบบนิเวศถูกทำลาย และยังส่งผลกระทบต่อสุขภาพของทั้งเกษตรกรและผู้บริโภค จากการศึกษาดูงานของสำนักการศึกษาต่อเนื่องที่ ศูนย์กสิกรรมไร้สารพิษสู่ความยั่งยืน บ้านดงเจริญชัย จังหวัดเชียงใหม่ ทำให้เห็นถึงแนวคิด การวิจัยและการพัฒนาการเกษตรไร้สารเคมี เพื่อแก้ปัญหาทั้งระบบด้านเกษตร ด้านสุขภาพ และด้านสิ่งแวดล้อม รวมทั้งสามารถสนับสนุนให้ชุมชนอยู่ร่วมกันอย่างยั่งยืน

ฝ่ายบริหารการฝึกอบรม สำนักการศึกษาต่อเนื่อง จึงได้นำแนวคิดและความรู้ในการทำเกษตรของศูนย์ฯ มาเผยแพร่ ให้เกษตรกร รวมทั้งผู้สนใจทั่วไป ในจังหวัดนนทบุรีและพื้นที่ใกล้เคียง ได้นำมาประยุกต์ใช้ในพื้นที่เกษตรของตนเองและชุมชน เพื่อเป็นแนวทางในการขยายผลการทำเกษตรไร้สารอย่างยั่งยืนต่อไป

3. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- 3.1 เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจในการทำเกษตรไร้สารเคมี
- 3.2 เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมได้เรียนรู้ขั้นตอนและวิธีการเตรียมดินและการทำจุลินทรีย์
- 3.3 เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมทำการเกษตรไร้สารแบบประหยัดได้อย่างยั่งยืน

4. กลุ่มเป้าหมาย (คุณสมบัติผู้เข้ารับการอบรม, จำนวนคนต่อรุ่น)

เกษตรกร ผู้นำชุมชน หรือผู้สนใจทั่วไป จำนวน 20 คนต่อรุ่น

5. หัวข้อการฝึกอบรม (ระบุเนื้อหาสาระสังเขปในแต่ละหัวข้อ)

- 5.1 หัวข้อวิชาที่ 1 ความรู้พื้นฐานในการทำเกษตรปลอดภัย
- 5.2 หัวข้อวิชาที่ 2 การเตรียมแปลงเกษตร ดิน และจุลินทรีย์
- 5.3 หัวข้อวิชาที่ 3 การวางระบบเพื่อทำเกษตรอย่างยั่งยืน

6. วิธีการฝึกอบรม

การบรรยาย ฝึกปฏิบัติ และศึกษาดูงานในสถานที่จริง

7. คณะวิทยากร

อาจารย์สาขาเกษตรศาสตร์และสหกรณ์ มสธ. และผู้เชี่ยวชาญจากมหาวิทยาลัยแม่โจ้

8. ระยะเวลาการจัดฝึกอบรม

8.1 ช่วงเวลาที่คาดว่าจะจัดฝึกอบรมเดือน กุมภาพันธ์

8.2 ระยะเวลาที่จัดฝึกอบรม 2 วัน 3 วัน 4 วัน

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ประเภทพักค้างคืน ประเภทไม่พักค้างคืน

8.3 จำนวนรุ่นที่จัดฝึกอบรมต่อปี

1 รุ่น 2 รุ่น 3 รุ่น อื่น ๆ (โปรดระบุ)

9. สถานที่ฝึกอบรม

อาคารสัมมนา และแปลงเกษตรพอเพียง สาขาเกษตร มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

10. วิธีการประเมินผล

ผู้เข้ารับการฝึกอบรมที่มีเวลาเข้าอบรมไม่น้อยกว่า 80% ของระยะเวลาการฝึกอบรมตลอดหลักสูตร จะได้รับวุฒิบัตรจากมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

11. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (โดยให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์)

11.1 ผู้เข้ารับการอบรมสามารถนำความรู้ ความเข้าใจไปประยุกต์ทำการเกษตรไร้สารเคมีได้

11.2 ผู้เข้ารับการอบรมสามารถดำเนินการได้ตามขั้นตอนและวิธีการในการเตรียมดินและการทำจุลินทรีย์

11.3 ผู้เข้ารับการอบรมสามารถนำแนวคิดเกษตรไร้สารเคมีแบบประหยัดเป็นแนวทางในการทำเกษตรไร้สารอย่างยั่งยืน

12. หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ

สำนักการศึกษาต่อเนื่อง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

13. ค่าลงทะเบียน

6,000 บาท

แนวทางการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม

กองศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เป็นหน่วยงานระดับกองที่มีบุคลากรจำนวน 15 คน (รวมผู้อำนวยการ) แบ่งงานออกเป็น 4 งานคือ

1. งานอำนวยการ 3 คน
2. งานพิพิธภัณฑสถานการเกษตรและวัฒนธรรมไทย 3 คน
3. งานสืบสานศิลปวัฒนธรรม 4 คน
4. งานดนตรีและนันทนาการ 4 คน

จากการศึกษาดูงานพบว่ากองศิลปวัฒนธรรมสามารถดำเนินงานได้ในแต่ละปีมากกว่า 50 โครงการ โดยเฉพาะโครงการที่ไม่ได้ใช้งบประมาณเลย เพราะเป็นโครงการที่จัดทำร่วมกับนักศึกษาโดยเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอน วิทยากรหรือผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้คืออาจารย์ในมหาวิทยาลัย เป็นการร่วมมือระหว่างคณะต่างๆกับนักศึกษา เช่น โครงการจิตอาสาปลูกต้นไม้เฉลิมพระเกียรติ โครงการฐานเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมล้านนา ข้อแตกต่างระหว่างมหาวิทยาลัย

ประเด็น	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	มหาวิทยาลัยแม่โจ้
จำนวนบุคลากรด้านศิลปวัฒนธรรม	จำนวน 2 คน (ไม่รวมลูกจ้าง 1 คน)	จำนวน 15 คน (ไม่รวม ผอ. 1 คน)
จำนวนฝ่าย/งาน/หน่วย	<ol style="list-style-type: none"> 1. หน่วยวิชาการศิลปวัฒนธรรม 2. หน่วยส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม 3. หน่วยอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม 	<ol style="list-style-type: none"> 1. งานอำนวยการ 2. งานพิพิธภัณฑสถานการเกษตรและวัฒนธรรมไทย 3. งานสืบสานศิลปวัฒนธรรม 4. งานดนตรีและนันทนาการ
โครงการที่ไม่ใช้งบประมาณ/ใช้น้อย เพราะเป็นงานที่บุคลากรสามารถดำเนินการได้เอง หรือช่วยประสานงาน	<ol style="list-style-type: none"> 1. VRtour การท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมออนไลน์ 2. โครงการแสดงธรรม(หลวงพ่อบราโมชย์ ปาโมชโช 	<ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษา 2. โครงการเสวนาเชิงวิชาการ 3. กิจกรรมร่วมกับชุมชนหรือหน่วยงานในจังหวัด
จำนวนโครงการที่ดำเนินการ/ปี	11 โครงการ	มากกว่า 50 โครงการ
การนำเทคโนโลยีมาใช้เผยแพร่	มีความหลากหลายสื่อและช่องทาง เช่น บทความ, คลิปสั้น, ข่าวประชาสัมพันธ์, VRtour ช่องทาง Youtube, Facebook ส่วนกลางและของหน่วยงานเอง	มีการนำเสนอ เผยแพร่ผ่านช่องทางข่าวกิจกรรมที่ดำเนินการเสร็จแล้ว
ผู้ร่วมกิจกรรม/โครงการ	<ol style="list-style-type: none"> 1. บุคลากรของมหาวิทยาลัย 2. ชุมชนท้องถิ่น 3. นักเรียน นักศึกษา(จาก ม.อื่น) 4. ผู้สนใจทั่วไป 	<ol style="list-style-type: none"> 1. บุคลากรของมหาวิทยาลัย 2. ชุมชนท้องถิ่น 3. นักเรียน นักศึกษา(จาก ม.อื่น) 4. นักศึกษา ม.แม่โจ้ 5. ผู้สนใจทั่วไป

สรุป กองศิลปวัฒนธรรม สามารถดำเนินงานโดยอาศัยงบประมาณสนับสนุนและไม่อาศัยงบประมาณสนับสนุน เพราะมีกลไกช่วยในการดำเนินงานเช่น มีนักศึกษา คณาจารย์ในการเข้าร่วมกิจกรรมผ่านกระบวนการเรียนการสอน อีกทั้งมีบุคลากรที่เพียงพอต่อการจัดสรรการดำเนินการ โดยไม่ได้มุ่งเน้นในการนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วยมากนัก มีเพียงการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่เป็นลักษณะการเผยแพร่ข่าวสารที่ดำเนินการแล้ว ไม่มุ่งเน้นในการเชิญชวน ประชาสัมพันธ์ก่อนการดำเนินการ

ความโดดเด่นอีกด้านคือ งานดนตรีและนันทนาการ เพราะมีบุคลากร อาจารย์ นักศึกษาด้านวิชาเอกดนตรี เข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินงาน มีวัสดุอุปกรณ์ที่ครบวงจร ทั้งห้องฝึกซ้อม เครื่องดนตรี วงดนตรี(หลากหลายแนวเพลงเช่น ลูกทุ่ง โปงกลาง ไทยสากล) นักร้อง แดนเซอร์ เวที ระบบไฟแสงสี เสียงที่มีมาตรฐาน สามารถรับงานทั่วประเทศ มีการส่งเสริมการประกวดร้องเพลงจนนำมาสู่นักร้องมืออาชีพที่สร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย เช่น บิว กัลยาณี เป็นต้น

สิ่งที่จะนำมาปรับปรุง

1. การดำเนินโครงการที่ไม่ต้องใช้งบประมาณหรือใช้น้อยที่สุด
2. โครงการที่จะลงไปยังชุมชนเพื่อช่วยส่งเสริมสนับสนุนอาชีพ หรือการพัฒนาอาชีพให้มีความยั่งยืนมากขึ้น
3. โครงการที่เน้นไปที่โรงเรียนระดับมัธยมศึกษาเพื่อต่อยอดไปยังโครงการอื่นๆของมหาวิทยาลัย เช่น โครงการสัมฤทธิ์บัตร, โครงการ STOU Modula

ภาคผนวก

การให้ทุนพัฒนาบุคลากรเพื่อการศึกษาทางไกล ประเภทหน่วยงาน

1. ชื่อโครงการ โครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม
และด้านศิลปวัฒนธรรม

2. ประเภทโครงการ

โครงการส่งเสริมการพัฒนางานวิชาการของมหาวิทยาลัย

โครงการพัฒนาบุคลากรให้ได้รับความรู้และทักษะทางวิชาการ

และสอดคล้องกับพันธกิจ และประเด็นยุทธศาสตร์ของ มสธ.ระยะ 20 ปี (ปี พ.ศ. 2561-2580) ในข้อ

- พันธกิจที่ 3 บริการวิชาการ เพื่อบูรณาการความรู้ไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน สังคม และประเทศให้มั่นคง
และยั่งยืน

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เพิ่มประสิทธิภาพระบบการให้บริการวิชาการแก่สังคมเชิงบูรณาการ

- พันธกิจที่ 4 เรียนรู้ อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 7 พัฒนาระบบงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และส่งเสริม อนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน และ
เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมของไทย

3. ชื่อและประวัติของผู้ขอรับทุน/ผู้รับผิดชอบโครงการ ดังเอกสารแนบท้าย

ชื่อภาษาไทย นางอนงค์ สุขสุเสียง

ชื่อภาษาอังกฤษ MRS. ANONG SUKSUSIANG

วุฒิการศึกษา รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต

ตำแหน่ง หัวหน้างานบริหารทั่วไป สังกัด สำนักการศึกษาต่อเนื่อง โทร. 7707

เข้ารับราชการที่ มสธ. เมื่อวันที่ 1 กรกฎาคม 2534 จะเกษียณอายุราชการในปี 2573

● ขณะนี้ได้รับทุนอื่น ๆ จากมหาวิทยาลัยหรือไม่

ไม่ได้รับ

ได้รับ โปรดระบุ.....

● ขณะนี้ลาศึกษาต่อเต็มเวลา/ลาในลักษณะอื่นเต็มเวลาหรือไม่

ไม่ได้ลา

ลา โปรดระบุ.....

● ขณะนี้ผู้ขอรับทุนมีชุดวิชาที่ต้องรับผิดชอบในการผลิต/ปรับปรุงประจำภาคการศึกษาใน
ปีงบประมาณที่ขอรับทุน หรือไม่

ไม่มี

มี

ในกรณีที่มีชุดวิชาที่ต้องรับผิดชอบ โปรดระบุชื่อชุดวิชาและรหัสชุดวิชาทุกชุดวิชาที่รับผิดชอบ
ประจำภาคการศึกษาในปีงบประมาณที่ขอรับทุน ดังนี้

1. ชุติวิชา..... รหัสชุติวิชา.....

ประธาน และ/หรือ บรรณาธิการ และ/หรือ

ผู้เขียน หน่วยที่..... ซึ่งจะเปิดสอนในภาคการศึกษาที่.....

4. ความสำคัญของโครงการ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 มาตรา 34 กำหนดให้ คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนดมาตรฐานการอุดมศึกษาขึ้น ตามประกาศของ กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาโดยได้กำหนดมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารการอุดมศึกษาขึ้น 4 ด้าน คือ ด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย ด้านการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม และด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทำให้สถาบันอุดมศึกษาจะต้องดำเนินงานตามพันธกิจที่สำคัญประการหนึ่งคือ พันธกิจด้านการให้บริการทางวิชาการแก่สังคมที่มีความเหมาะสม หรือสอดคล้องกับบริบทตามความต้องการของชุมชน สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและความยั่งยืนของชุมชน สังคม และประเทศชาติ

ทั้งนี้การส่งเสริมการพัฒนากำลังคนของประเทศผ่านการเรียนรู้ตลอดชีวิต เป็นการเปิดโอกาสให้คนไทยทุกคนในทุกช่วงวัยสามารถเข้าถึงการเรียนรู้ใหม่ ๆ ได้ตลอดเวลา ภายใต้ระบบคลังหน่วยกิต ผู้เรียนสามารถสะสมหน่วยกิตผ่านคลังหน่วยกิตที่มาจากหลักสูตรต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย หน่วยฝึกอบรมที่ได้รับการรับรอง และจากการเทียบโอนประสบการณ์ โดยคลังหน่วยกิตนับเป็นก้าวสำคัญของการศึกษาไทย เป็นการพัฒนาระบบการศึกษาของประเทศ

ในขณะที่ศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่ทุกหน่วยงานของชาติจะต้องให้ความสำคัญในการทำนุบำรุง อนุรักษ์ พัฒนา สืบสาน สร้างสรรค์และพัฒนาให้เป็นสมบัติของประเทศไทยสืบไป และยังเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยเพื่อเป็นเอกลักษณ์ของชาติ รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนาเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐาน การพัฒนาองค์ความรู้ต่อไป

สำนักการศึกษาต่อเนื่องเป็นหน่วยงานให้บริการวิชาการแก่สังคม และมุ่งขยายโอกาสทางการศึกษาและการศึกษาต่อเนื่องตลอดชีวิต อีกทั้งสำนักการศึกษาต่อเนื่องมีภารกิจด้านการบริการวิชาการแก่สังคม ด้านคลังหน่วยกิต และด้านศิลปวัฒนธรรม จึงสนับสนุนให้มีการพัฒนางานดังกล่าว เพื่อให้สอดคล้องกับการบริหารงานของสำนักการศึกษาต่อเนื่อง

ในการศึกษาดูงานครั้งนี้จะเป็นการศึกษาวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม และนำมาถ่ายทอดองค์ความรู้สู่การปฏิบัติให้กับบุคลากรสำนักการศึกษาต่อเนื่อง ตลอดจนเป็นการสร้างสัมพันธภาพที่ดีกับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ เพื่อเป็นเครือข่ายในการร่วมกันพัฒนาการศึกษาในโอกาสต่อไป

5. วัตถุประสงค์ของโครงการ

5.1 เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ปัญหา อุปสรรค ในด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม

5.2 เพื่อพัฒนาโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายชุมชนอย่างยั่งยืน

6. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ (ในเชิงรูปธรรม)

เมื่อเสร็จสิ้นโครงการแล้วผู้ขอรับทุนจะนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในกิจกรรม 2 ส่วน ดังนี้

6.1 ความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับนี้มีประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยอย่างไร

1. ได้สร้างเครือข่ายและความร่วมมือทางวิชาการระดับสถาบันการศึกษา
2. ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การทำงาน
3. ได้นำความรู้และประสบการณ์จากการไปศึกษาดูงานมาเป็นแนวทางปฏิบัติงานด้านบริการวิชาการแก่สังคม

6.2 ผู้ขอรับทุนจะนำประโยชน์ที่ได้รับมาใช้ในการพัฒนางานที่รับผิดชอบในเชิงรูปธรรม

(โปรดระบุรายละเอียดผลงาน/กิจกรรม/โครงการที่ผู้ขอรับทุนจะกลับมาดำเนินการหลังจากที่ได้รับทุนแล้ว เฉพาะที่สามารถทำได้จริงภายในปีงบประมาณที่ขอรับทุน)

1. จัดทำแนวทางการพัฒนาหลักสูตรสำหรับผู้สนใจทั่วไป
2. จัดทำแนวทางการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม

7. ระยะเวลาการดำเนินการ 3 วัน

- วันที่ 31 มกราคม และ วันที่ 1 – 2 กุมภาพันธ์ 2567 ณ จังหวัดเชียงใหม่

8. วิธีดำเนินการ

- เดินทางไปโครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม

9. งบประมาณของโครงการจำแนกตามหมวด

หมวดค่าใช้สอย

1. ค่าอาหารและที่พัก (ต่างจังหวัด) จำนวน 33 คน (คนละ 2,500 บาท x 33 คน)	82,500 บาท
2. ค่าเช่ารถตู้โดยสารและน้ำมันเชื้อเพลิงในต่างจังหวัด จำนวน 4 คัน 3 วัน (คันละ 3,000 บาท x 4 คัน x 3 วัน = 36,000 บาท)	36,000 บาท
3. ค่าตัวเครื่องบิน (ชั้นประหยัด) ไป-กลับ (กทม. - เชียงใหม่) จำนวน 33 คน โดยขอเบิกในอัตราค่ารถโดยสารประจำทางปรับอากาศ ปอ 1382 VIP 925 บาท ไป-กลับ (กทม. - เชียงใหม่) $1,850 \times 33 = 61,050$ บาท	61,050 บาท
รวมเป็นเงิน	179,550 บาท

(หนึ่งแสนเจ็ดหมื่นเก้าพันห้าร้อยห้าสิบบาทถ้วน)

หมายเหตุ : ขอรับการสนับสนุนจากทุนพัฒนาบุคลากรเพื่อการศึกษาทางไกล ประเภทหน่วยงาน
จำนวนเงิน 116,000 บาท สำหรับค่าใช้จ่ายส่วนที่เกินผู้ขอรับทุนยินดีรับผิดชอบเอง

10. เมื่อข้าพเจ้าและ/หรือผู้ร่วมโครงการได้รับทุนจากมหาวิทยาลัยแล้ว ข้าพเจ้าและ/หรือผู้ร่วมโครงการยินดีปฏิบัติตามข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการใช้จ่าย และเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำสาขาวิชา/คณะกรรมการบริหารสำนัก สถาบัน/ผู้บริหารหน่วยงาน (กรณีหน่วยงานที่ไม่มีคณะกรรมการประจำหน่วยงาน) กำหนดโดยเคร่งครัด และข้าพเจ้า และ/หรือผู้ร่วมโครงการ ขอรับรองว่าจะส่งรายงานผลต่อคณะกรรมการพัฒนาบุคลากรเพื่อการศึกษาทางไกล ภายในระยะที่คณะกรรมการพัฒนาบุคลากรฯ กำหนด ประจำปีงบประมาณ 2567 และข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความที่กล่าวมาข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

11. ในกรณีที่การดำเนินงานตามโครงการที่ขอรับทุนจากมหาวิทยาลัย เป็นกรณีที่ทำให้เกิดงานอันมีลิขสิทธิ์ตามกฎหมายหรือก่อให้เกิดรายได้ไม่ว่าทางใดทางหนึ่ง ข้าพเจ้ายินยอมให้กรรมสิทธิ์หรือรายได้ที่เกิดขึ้นตกเป็นกรรมสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย

(ลงชื่อ)

(นางอนงค์ สุขสุเสียง)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

วันที่

12. ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....เห็นควรในการไปศึกษาดูงาน เพื่อพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรท้องถิ่น และหลักสูตรใหม่ ๆ.....

.....ตามทิศทาง และบริบทของการพัฒนา และศึกษาดูงานแหล่งเรียนรู้ตามอัธยาศัย ศึกษาดูงาน.....

.....ศิลปวัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ เพื่อนำมาต่อยอดพัฒนางานของสำนักการศึกษาต่อเนื่องต่อไป.....

และข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะติดตามรายงานผลจากผู้ขอรับทุน/ผู้รับผิดชอบโครงการ และสรุปผลการดำเนินโครงการเสนอคณะกรรมการพัฒนาบุคลากรเพื่อการศึกษาทางไกล ภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการพัฒนาบุคลากรฯ กำหนด ประจำปีงบประมาณ 2567 ทั้งนี้ โครงการนี้ได้ผ่านความเห็นชอบจากผู้บริหารสำนักการศึกษาต่อเนื่องแล้ว ในการประชุมครั้งที่ 12/2566 เมื่อวันที่ 2 ตุลาคม 2566

(ลงชื่อ)

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชนกนารถ บุญวัฒน์กุล)

ผู้อำนวยการสำนักการศึกษาต่อเนื่อง

วันที่

กำหนดการ

โครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม

วันที่ 31 มกราคม 1 - 2 กุมภาพันธ์ 2567 ณ จังหวัดเชียงใหม่

วันพุธที่ 31 มกราคม 2567

เวลา 05.40 น.	- ออกเดินทางจาก มสธ.
เวลา 06.00 น.	- ถึงสนามบินดอนเมือง
เวลา 07.40 น.	- เดินทางจากสนามบินดอนเมือง ไปจังหวัดเชียงใหม่
เวลา 8.55 น.	- ถึงสนามบินจังหวัดเชียงใหม่
เวลา 11.00 – 13.00 น.	- รับประทานอาหารกลางวัน
เวลา 13.00 – 16.00 น.	- ศึกษาดูงานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม ศูนย์นวัตกรรมจัดการบริหารการพัฒนา วิทยาลัยบริหารศาสตร์ (มหาวิทยาลัยแม่โจ้) - ศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรม ที่กรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม (มหาวิทยาลัยแม่โจ้) - ฟาร์มมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยแม่โจ้
เวลา 18.00 น.	- รับประทานอาหารเย็น

วันพฤหัสบดีที่ 1 กุมภาพันธ์ 2567

เวลา 07.00 – 09.00 น.	- รับประทานอาหารเช้า
เวลา 09.00 – 12.00 น.	- เพื่อศึกษา สบาบ้านทุ่ง เป็นแนวทางในการจัดหลักสูตรฝึกอบรม
เวลา 12.00 – 13.30 น.	- รับประทานอาหารกลางวัน
เวลา 13.30 – 16.00 น.	- ศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรมวัดป่าตาราภิรมย์ พระอารามหลวง - ศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรมปางช้างแม่สา
เวลา 18.00 น.	- รับประทานอาหารเย็น

วันศุกร์ที่ 2 กุมภาพันธ์ 2567

เวลา 07.00 – 09.00 น.	- รับประทานอาหารเช้า
เวลา 09.00 – 11.30 น.	- ศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรมพระธาตุคุดอยสุเทพ
เวลา 12.00 – 13.30 น.	- รับประทานอาหารกลางวัน
เวลา 14.00 – 16.00 น.	- ศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรมวัดพระสิงห์วรมหาวิหาร
เวลา 16.00 น.	- เดินทางไปสนามบิน จังหวัดเชียงใหม่
เวลา 16.45 - 18.00 น.	- ออกเดินทางจากจังหวัดเชียงใหม่ถึงสนามบินดอนเมือง
เวลา 18.30 น.	- ถึง มสธ.

หมายเหตุ : กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

รายชื่อบุคลากรที่เข้าร่วม

โครงการศึกษาดูงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการด้านบริการวิชาการแก่สังคม และด้านศิลปวัฒนธรรม

วันที่ 31 มกราคม 1 - 2 กุมภาพันธ์ 2567 ณ จังหวัดเชียงใหม่

ลำดับที่	รายชื่อ	ตำแหน่ง
	<u>ข้าราชการ</u>	
1	นางนภาดา แป้นสัมฤทธิ์	หัวหน้าสำนักงานเลขานุการ สำนักการศึกษาต่อเนื่อง
2	นางสาวฐิตารีย์ พัทธนันท์ศรี	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ
3	นายธนภฤต หาดทวยกาญจน์	นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการพิเศษ
4	นางสาวบุศรา สุทธิวงศ์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ
5	นางอนงค์ สุขสุเสียง	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ
6	นางสาวมนัสนันท์ เสตะจันทน์	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ
7	นางสาวบุษกร ครุฑชื่น	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ
8	นางสาวเอมออน พวงทอง	ผู้ปฏิบัติงานบริหารชำนาญงาน
9	นางสาวอุไรวรรณ แสงพันธ์รุ่ง	ผู้ปฏิบัติงานบริหารชำนาญงาน
10	นางสาวอุษณีย์ โฉมฉายแสง	นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการ
11	นายชัยณรงค์ นพศิริ	นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการ
12	นางสาวภาวิณี ปุริมปรัชญ์	นักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการ
	<u>พนักงานมหาวิทยาลัย</u>	
13	รองศาสตราจารย์ ดร.ชนกนารถ บุญวัฒนะกุล	ผู้อำนวยการสำนักการศึกษาต่อเนื่อง
14	ดร.จินตนา ปรีสพันธ์	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
15	นางสาวมยุรี ตุ่มเทียน	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ
16	นางสาวชนันธัญญ์ รัตนภิญโญทิพย์	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ
17	นางสาวเกษศิริรินทร์ รามนารถ	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ
18	นายคุณากร สีนเกษม	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ
19	นายอภิภู ธารการอรณลิน	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
20	นางสาวปาไลตา จ้อยรุ่ง	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
21	นางสุนมนาน แสนอี	นักวิชาการเงินและบัญชีปฏิบัติการ
22	นางสาวกรภัทร คงเจริญ	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ
23	นายปาลวัฒน์ เกษมสันต์ ณ อยุธยา	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
24	นางสาวจณิสตา วรรณศิริพัฒน์	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
25	นางสาวศศิกานต์ กำแหงฤทธิรงค์	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ
26	นางสาวบุญทิพย์ ช่วยรัตแก้ว	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

ลำดับที่	รายชื่อ	ตำแหน่ง
	ลูกจ้างประจำเงินรายได้	
27	นางสาวปณิดา เต็นหลี	นักวิชาการศึกษา
28	นายอาชวี คงประเสริฐ	นักวิชาการศึกษา
	ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน	
29	นางสาวศิรินทิพย์ จันทร์ชมภู	ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน
30	นางสาวนวรรตน์ ไม้รอด	ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน
31	นางสาวธัญสรณ์ อยู่ประเสริฐชุตติ	ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน
32	นางสาวศุภลักษณ์ ชันนาค	ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน
33	นางสาวสุธิชา มากนวล	ลูกจ้างชั่วคราวรายเดือน

ภาพกิจกรรม









